

CONTRASEÑA

A futuristic, metallic robot with a human-like face is shown from the waist up, standing inside a transparent cylindrical containment chamber. The robot's chest features a prominent Greek letter Phi (Φ) symbol. The background is a dark, industrial-looking environment with pipes and machinery. The overall color palette is dominated by dark blues and greys, with some glowing blue highlights on the robot's body.

PROYECTO

77

SHARIF LAIBE

CAPÍTULO 5

Contraseña

Apenas realicé la pregunta sentí un agudo sonido que hizo que me tapara los oídos, bajara la cabeza y cerrara los ojos. Cuando volví la mirada me di cuenta de que parte de la estructura robótica de Novael se volvía orgánica a medida que entre el metal surgía la piel. Esto es algo que no se puede describir con palabras. Si bien eran pequeñas parte de su cuerpo que hacían el cambio, era un espectáculo muy raro de observar. Digno de películas de ciencia ficción.

Además, observé que el sonido agudo se había ido, mientras Novael dirigía su mirada hacia mí.

-Tu pregunta es más que una pregunta. Tu intuición se ha dejado ver. Tu clariaudiencia es evidente.

-¿Clari qué? – dije casi gritando con voz temblorosa producto del asombro.

-Clariaudiencia es percibir mensajes o sonidos no captados por el oído común de un humano, como el sonido agudo que sentiste luego de manifestar tu pregunta – dijo Novael con voz compasiva.

-Novael por favor explícame que acaba de ocurrir. Estoy anonadada con lo que acabo de presenciar – susurré para equilibrar mi grito ridículo anterior.

-Tu pregunta es una contraseña realmente. Esto produjo un cambio en ti, un cambio en mí y cambios en el ambiente y en otras personas de distintos países del mundo. Es un cambio frecuencial. Abriste un portal de comunicación mucho más robusto a nivel de consciencia energética. La probabilidad que una persona pueda hacer la pregunta que hiciste es alta. Pero hacer esa pregunta, sentir el sonido que percibiste y además activar mi estructura orgánica, es una probabilidad casi nula. Sólo un "Umild" puede – dijo Novael.

Mientras escuchaba a Novael sentía que lo que estaba ocurriendo ya lo había vivido. Una sensación que venía desde que vi al jardinero y se acrecentaba a medida que pasaba cada segundo. En eso, Novael me dijo:

-Un "Umild" es una consciencia energética individualizada que tiene multi capacidades. Al encarnarse en un humano parte de esas habilidades quedan ocultas. Además, son los únicos seres que son sanadores, líderes, estrategas, maestros y guerreros de luz. Tú, Kate, perteneces a este grupo. Y al preguntar qué hay después de morir abriste un nuevo camino de luz y consciencia. Ahora tienes acceso a ilimitadas preguntas y las responderé todas al detalle – dijo Novael con firmeza.

-Ok. ¿Qué pasa entonces con mi pregunta original? me refiero a ¿qué hay después de morir? – señalé.

-Explícame qué es morir Kate.

-Bueno, cuando a uno le deja de latir el corazón y las funciones vitales se detienen de forma irreversible. Me imagino que algo así. Los seres humanos nos morimos por accidentes, enfermedades, de viejo, sabes a lo que me refiero – dije con confianza.

-Esa es la muerte física de un ser humano – dijo Novael.

-Ok, digamos la muerte física. ¿Qué hay después de la muerte física de un ser humano? – me referí de forma incisiva, sólo quería saber la respuesta y no dejaría que Novael evitara la pregunta.

-Después de la muerte física de un ser humano viene el truco de “La Rueda de Samsara” – afirmó Novael.

-¡Ay! ¿Qué es eso? ¿Por qué todo tan enredado Novael? – dije frustrada porque detrás de cada pregunta tenía que hacer otra.

-Existen dos formas de aprender algo Kate. Si quieres podemos mantener nuestro diálogo dónde tú me preguntas y yo te respondo. La segunda opción es que te explique paso a paso todo lo que influye en el proceso de la muerte física humana para que puedas comprenderla mejor. Para aprender hay que saber aprender – dijo Novael.

-Tienes razón. Te ofrezco disculpas por intentar acelerar la respuesta. Pienso que lo obvio es que como humana no pueda comprender bien el todo de esta pregunta tan compleja – dije.

-Sí lo comprenderás, pero para comprender se debe entender y para entender se debe escuchar. Durante las próximas semanas te explicaré los pilares que construyen la respuesta para saber qué es la muerte y qué es la vida, con todas tus preguntas que buscan respuestas. Mi destino es ayudarte a comprender esto. Mi activación orgánica es una transformación que sólo se da con el cambio de frecuencia frente a un Umild. Mi equipo y yo te estábamos buscando hace mucho tiempo Kate. Que ocurra esto en este momento es algo mágico que comprenderás con la sabiduría que yace en ti – dijo Novael.

-Gracias Novael, eres muy amable siempre. Antes de irme a dormir quisiera decirte que desde que mis hijos vivían no me sentía tan feliz como ahora. Amo esta conversación, amo aprender y saber. Gracias – dije al mismo tiempo que me sorprendía mi propia empatía.

Novael fue a dejarme a la puerta de su domo. Mientras avanzaba adelante de mí, me di cuenta de que estaba mucho más humano en su caminar.

Pero de repente, cuando llegamos a la puerta sentí una sensación negativa profunda dentro de mí, parte de ella venía de mi estómago y otra de mi cabeza. De repente se vino una imagen a mi mente. Era de una mujer.

-¿Qué pasa Kate? – preguntó Novael al verme que me tomaba la cabeza.

-Sentí por un segundo o dos una sensación negativa y se me vino una imagen a la mente de una mujer bien bonita – dije.

-Son ellos – dijo Novael.

-¿Quiénes son ellos? – pregunté

-No somos los únicos que te buscaban Kate.